

Danse de Thétis Op. 61

Pour flûte et clarinette en sib

Valentin Villard

10
16

Flûte

Clarinette

$\frac{4}{4}$ $\text{♩} = 116$

$\frac{3}{4}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{4}$

pp *sim.* *pp* *sim.*

fl.

cl.

$\frac{10}{16}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{4}$

p *p*

fl.

cl.

$\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{15}{16}$

p *sim.* *p*

fl.

cl.

$\frac{15}{16}$ $\frac{6}{8}$ $\frac{2}{4}$

mf *mf*

fl.

cl.

$\frac{2}{4}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{5}{8}$

mf *sim.* *mf* *tr* *1/2* *tr* *mf* *sim.*

5/8 20 3/4 1 3/4 15 16 3/4 3/4 5 6 4/4 4

fl. *p sub.*

cl. *p sub.*

4/4 24 2/8 3/4 5/16

fl. *f sfzp*

cl. *f esp*

5/16 28 9/8 2/8 3/8

fl. *f sfzp*

cl. *f sf*

3/8 32 3/4 2/4 5/8

fl. *sfzp cresc.*

cl. *sfzp cresc.*

5/8 36 2/4 3 3 3

fl. *ff cresc.*

cl. *ff f cresc.*

40 3/4 3/4 2/2

fl. *ff*

cl. *ff*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

44 $\frac{3}{8}$ 8^{va} $\frac{5}{4}$ senza batt. $5''-6''$ $\frac{3}{4}$ $\text{♩} \approx 68$

fl. *fff* *pp*

fl. pds.

cl. *fff* *pp* 1

cl. pds. *fff*

Accelerando molto.....

48 $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{2}$

fl. *cresc. poco a poco*

cl. *cresc. poco a poco*

(Accelerando molto)..... $\text{♩} = 116$

52 $\frac{2}{4}$ 8^{va} $\frac{3}{4}$

fl. *f*

cl. *f*

56 $\frac{3}{4}$ 8^{va} 8^{va} senza batt. $3''-4''$ $\frac{3}{4}$

fl. *ff* *ff*

fl. pds.

cl. *ff*

cl. pds. *fff*

3/4 = 52
60

7/8

7/4 flatt.

ord. 8va

fl. *p* *pp* *ff*

fl. pds.

cl. *p* *pp* *ff*

cl. pds.

senza batt.
4" 5"

3/4 = 52

7/8

6/4

fl. *p*

cl.

♩ = 116

6/4 flatt.

68

4/4

fl. *pp sempre*

cl. *f*

ord.

flatt.

72 ord.

ord. *sim.* flatt.

fl.

flatt.

ord.

flatt.

cl.

76 ord.

2/4

cresc. poco a poco

ord.

cresc. poco a poco

fl.

cl.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

♩ = 100
senza batt.
4" 5"
10^{8va}
16^{va}

fl. *f* *p* *ff*

cl. *f* *p* *ff*

5 5 1/2 1/2 1 1

3/4 3/4

♩ = 116

fl. *ff* *sim.*

cl. *ff* *flatt.* *ord.* *sim.*

3 3 3 5 3

3/4 3/4 3/4 5/8 3/4

88 3/4 10^{8va} 16^{va} 3/4

fl. *ff*

cl. *ff*

dim. poco a poco

92 3/4 11/4

fl. *sor*

cl. *un bruit d'air*

96 11/4

fl. *sim.*

cl. *enlever le bec* *souffler dans le barrilet*

98

fl. *mf* *sim.*

cl. *mf* *sim.*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

100 *f* senza batt. 5"-8" (Jusqu'à plus de souffle) 3"-6" (Le temps de remettre le bec pour la cl) 5 8 *f* *ppp* ord. *fluttuante* ≈ 96

104 *f* senza batt. 5"-6" 5 8 *fluttuante* ≈ 96 senza batt. 7"-8" 4 4 *p*

108 4 4 *fluttuante* ≈ 108 8 8 ord. 4 4 *pp* *p*

112 4 4 *pp* 4 4 *mf* 8 8

116 8 8 8 8 2 4 7 8 *mf* *p*

120 7 8 4 4 3 4 3 4 6 8 *pp* *mf*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

6 5 3 5 7
8 8 4 8 8

fl. *p* *poco* *sim.*

cl.

7 4 9 4
8 4 8 4

fl. *sim.*

cl.

131 4 3 8va 9
4 4 4 8 8

fl. *mf* *f*

cl.

cresc. poco a poco

134 8va 9 16
8 8 16

fl. *poco accel.* *ff*

cl.

(Poco a
137 8va 9 7 2
16 16 8 8)

fl. *mf* *p*

cl.

cresc.

senza batt. 2"-3" 5"-6"

141

fl. *mf*

cl. *mf*

143 $4''-5''$ $3''-4''$

fl. *cresc.*

cl. *cresc.*

145 $2''-3''$ $1''-2''$ $5''-7''$ $\frac{4}{4}$

fl. *f* *ff*

fl. pds.

cl. *f* *ff*

cl. pds.

148 $\frac{4}{4}$ ≈ 68

fl. *pp*

cl. *pp*

153 $\frac{4}{4}$ *f* *f* *ff* *8va*

fl. *f* *ff*

fl. pds.

cl. *f* *f* *ff*

cl. pds.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

157 ^{8^{va}} $\frac{3}{4}$ $\frac{11}{4}$ *son d'air*

fl. *dim. poco a poco*

fl. pds. *dim. poco a poco*

cl. *dim. poco a poco*

cl. pds. *dim. poco a poco*

161 *ff* *f* *bruits de clés*

fl. *ff* *f*

fl. pds.

cl. *bruits de clés*

cl. pds. *f*

163 *mf* *pp* *p* *sim.*

fl. *mf*

fl. pds.

cl. *pp* *p* *sim.*

cl. pds. *pp* *p*

165 $\frac{4}{4}$ ord. $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{10}{16}$

fl. *pp* *sim.*

cl.

169 $\frac{10}{16}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{4}$

fl. *p*

cl. *p*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

173 $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{3}{4}$ 15 16

fl. *sim.*

cl. *p sim.*

177 $\frac{15}{16}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{6}{8}$ 2 $\frac{2}{4}$

fl. *mf*

cl. *mf*

180 $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{4}{4}$ 5 $\frac{5}{8}$

fl.

cl.

184 $\frac{5}{8}$ 3 $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ 4 $\frac{4}{4}$

fl. *p sub.*

cl. *p sub.*

188 $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\text{♩} = 52$ 7 $\frac{7}{8}$ 8

fl. *p* *ppp*

cl. *f* *p* *ppp*

192 $\frac{7}{8}$ $\frac{9}{8}$ $\frac{7}{8}$ $\text{♩} = 52$ 4 $\frac{4}{4}$

fl. *ppp*

cl. *ppp*

senza batt. 2"-3"

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

196 $\frac{4}{4}$ senza batt. $3''-4''$ ($\text{♩} = 52$)

fl. *pp*

cl. *pp*

199 $3''-4''$

fl. *p* *mf*

cl. *p* *mf*

201 $\frac{3}{4}$ $\text{♩} = 100$ senza batt.

fl. *sfzp*

cl. *f*

204 $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{5}{8}$

fl. *ff*

cl. *ff*

207 $\frac{5}{8}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{15}{16}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$

fl. *ff* *cresc.* *8va* *Poco accelerando*

cl. *ff* *cresc.*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

(poco accel.)

2
4

11
4

fl. *ff*

cl. *fff*

11
4 = 132
214

senza batt.

2"-3"

11
4

fl.

fl. pds. *ff*

cl.

cl. pds. *ff*

11
4 = 132
216

3"-4"

11
4

fl.

fl. pds. *f*

cl.

cl. pds. *f*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

11
4 = 132
218

senza batt.

4"-5"

11
4

fl. *mp*

fl. pds. *mf*

cl. *mp*

cl. pds. *mf*

220 $\frac{11}{4}$ $\text{♩} = 132$
ord.
fl. *p*
fl. pds. *p*
cl. *p*
cl. pds. *p*
senza batt. 5"-6"
flatt. *p*
11 $\frac{11}{4}$

222 $\frac{11}{4}$ $\text{♩} = 132$
ord.
fl. *pp*
fl. pds. *pp*
cl. *pp*
cl. pds. *pp*
batt. 6"-7"
11 $\frac{11}{4}$

224 $\frac{11}{4}$ $\text{♩} = 132$
fl. *ppp*
fl. pds. *ppp*
cl. *ppp*
cl. pds. *ppp*
3"
8"-10"
11 $\frac{11}{4}$

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION