

Valentin Villard

Messe des martyrs

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

pour chœur et SATB et orgue

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

Messe des martyrs op. 72

Pour choeur mixte SATB et orgue

I. Kyrie

Valentin Villard (*1985)

$\text{♩} = 68$

1

Sopranos

Altos

Ténors

Ténors

Orgue

5

sop.

alt.

ten.

ten.

org.

p
Ky - ri - e

pp
Ky - ri - e

pp
Ky - ri - e

pp
Ky - ri - e

Ky - ri - e

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

9 *p* Ky - ri - e

sop. *p* Ky - ri - e

alt. *p* Ky - ri - e

ten. *p* Ky - ri - e

ten. *p* Ky - ri - e

org. ri - e

13 *mf* Ky - ri - e

sop. *mf* Ky - ri - e

alt. *mf* Ky - ri - e

ten. *mf* Ky - ri - e

ten. *mf* Ky - ri - e

org. Ky - ri - e

17 *Accel.*

sop. lei - son

alt. lei - son

ten. lei - son

ten. lei - son

org. *mf*

21 *f* ♩ = 48

sop. Chri - ste e - lei - son e - lei -

alt. *f* Chri - ste e - lei - son e - lei -

ten. *f* Chri - ste e - lei - son e - lei -

ten. *f* Chri - ste e - son Chri - ste e - lei - son e - lei -

org. *f*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

25 *mf* rall.-----

sop. son..... Ky - ri - e e - lei - son

alt. son..... Ky - ri - e e - lei - son

ten. son Ky - ri - e e - lei - son

ten. son Ky - ri - e lei - son

org. *mf*

(rall.)-----

29

sop.

alt. *p* son

ten. *pp* son

ten. *p* e - lei *pp* son

org. *p*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

33 *p* Ky - ri - e.....

sop. *p* Ky - ri - e.....

alt. *p* Ky - ri - e.....

ten. *p* Ky - ri - e.....

ten. *p* Ky - ri - e.....

org. K ri - e

37 lei -

sop. *pp* e - lei

alt. *pp* e - lei

ten. *pp* e - lei

ten. *pp* e - lei

org. e - lei -

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

41 $\text{♩} = 56$
ppp

sop.
son
ppp

alt.
son
ppp

ten.
son
ppp

ten.
son
ppp

org.
son
pp

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

Refrain

II. Gloria

♩ = 120

Sopranos
Altos
Ténors
Basses
Orgue

Glo - ri - a.... Glo - ri - a.... in... ex - cel - sis.
Glo - ri - a.... Glo - ri - a.... in ex - cel sis
Glo - ri - a.... Glo - ri - a.... in... ex - cel sis
Glo - ri - a in ex - cel sis

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

sop.
alt.
ten.
bas.
org.

De in... ex - cel - sis.. De - - o
De a.... in ex - cel sis De - o
De - o Glo - ri - a.... in... ex - cel sis De - o
De - o Glo - ri - a.... Glo - ri - a.... in ex - cel sis De - o

Couplet I
Recitativo

11 *p*

sop. Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae vo - lun - ta - tis,

alt. *pp*
ooo...

ten. *pp*
ooo...

bas. *pp*
ooo...

org. *legato*
p

12

sop. Lau .a - mus te, Glo - ri - fi - ca - mus te,

alt.

ten.

bas.

org.

13

sop. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am,

alt.

ten.

bas.

org.

14

sop. - us Pa - ter o - mni - po - tens,

alt.

ten.

bas.

org.

Couplet II
Recitativo

sop. *pp* 15
000...

alt. *pp*
000...

ten. *p*
Do - mi - ne Fi - li U - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris,

bas. *p*
Do - mi - ne Fi - li U - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, De - i, Fi - li - us Pa - tris,

org. *legato p*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

sop. 16

alt.

ten. *p*
8 Qui toi - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

bas. *p*
8 Qui tol - lis ec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

org.

17

sop.

alt.

ten.

bas.

org.

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre ca - ti - o - nem nos - tram,

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe o - nem nos - tram,

18

sop.

alt.

ten.

bas.

org.

Qui ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,

Qui se - des dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,

Couplet III
Recitativo

19 *p*

sop. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,

alt. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,

ten. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, tu so - lus Do - mi - nus,

bas. Quo - ni - am tu so - lus San - ctus, Do - mi - nus,

org. *legato*
p

21

sop. - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,

alt. su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,

ten. tu so .s, Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,

bas. tu so - lus Al - si - mus, Je - su Chri - ste, cum San - cto Spi - ri - tu,

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

22

sop. in glo - ri - a De - i Pa - tris,

alt. in glo - ri - a De - i Pa - tris,

ten. in glo - ri - a De - i Pa - tris,

bas. in glo - ri - a De - i Pa - tris,

org.

Coda

$\text{♩} = 120$

23 *p*

sop. A - men A - - men *f*

alt. men A - - men *f*

ten. A - men A - - men *f*

bas. *p* A - men A men A - men A - men *f*

org. *p* *f*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

28

sop. A - - men A - men A - men A - men

alt. A - men A - men A - men A - men

ten. A - men A - men A - men A - men

bas. A - - men A - men A - men men

org. *ff* *ff*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

13

sop. - - - - ctus Do - mi - nus De - us....

alt. - - - - ctus Do - mi - nus De - us.....

ten. 8 - - - - ctus Do - mi - nus De - us....

ten. - - - - ctus Do - mi - nus De - us....

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

19

sop. Sa - ba - oth Ple - ni sunt cae - li
mf

alt. Ple - ni sunt cae - li
mf

ten. 8 Sa - ba Ple - ni sunt cae - li
mf

ten. Sa - ba - oth Ple - ni sunt cae - li

org. *mf*

25 *mf*

sop. Ple - ni sunt cae - li et ter - - - ra glo - ri - a

alt. *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - a

ten. *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a

ten. *mf* Ple - ni sunt cae - li et ter glo - ri - a tu - a

org.

31

sop. glo -

alt.

ten. glo - ri -

ten. glo - ri - a tu -

org. *p*

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

37 ♩ *p* *cresc.*

sop. Ho - san - na in ex -

alt. Ho - san - na in ex - cel - sis Ho -

ten. Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

ten. Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho -

org. *cresc.*

43 *poco rall.*

sop. cel - sis Ho - san - na in ex -

alt. - sis Ho - san - na in ex -

ten. cel - sis Ho - san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

ten. san - na in ex - cel - sis Ho - san - na in ex -

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

(poco rall.)---

♩ = 60

49 *f*

sop. cel - sis. Be - ne - di - ctus *p*

alt. *f* cel - sis. Be - ne di - ctus *p* Be - ne di -

ten. *f* cel - sis.

ten. *f* cel - sis.

org. *f* *p*

Fin

55

sop. Be - r no - mi - ne Do - mi -

alt. in no - mi - ne Do - mi -

ten.

ten.

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

poco accel.

61

♩ = 76

The musical score consists of five staves. The top four staves are for vocal parts: soprano (sop.), alto (alt.), tenor (ten.), and another tenor (ten.). The fifth staff is for the organ (org.). The piano part is indicated by a grand staff (treble and bass clefs) below the organ staff. The vocal parts have lyrics 'ni.' under the first few notes. The organ and piano parts have complex rhythmic patterns. The tempo marking 'poco accel.' is at the top, and 'D.S. al Fine' is at the bottom right.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

D.S. al Fine

IV. Agnus Dei

♩ = 68

Sopranos

Altos

Ténors

Ténors

Orgue

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

sop.

alt.

ten.

ten.

org.

A - gnus De - i A - gnus De - i

A - gnus De - i A - gnus De - i

11 *f* *mf*

sop. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di Mi - se - re - re Mi

alt. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di Mi - se - re - re Mi

ten.

ten.

org.

16

sop. - se - - - bis.....

alt. - - - bis.....

ten.

ten.

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

21

sop. *p* A - gnus De - i

alt. *p* A - gnus De - i

ten. *p* A - gnus De - i A - gnus De

ten. *p* A - gnus De - i A - gnus De

org. (GO principal 8')

26

sop. A - gnus De - i ta mun - di Mi - se -

alt. A - gnus De - i ta mun - di Mi - se -

ten. *f* Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

ten. *f* - i gnus De - i Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

31

sop. re - re no - bis Mi - se - re - re no - bis Mi - se - re - re no

alt. re - re no - bis Mi - se - re - re no - bis Mi - se - re - re

ten. *mf* Mi - se - re - re Mi - se - re - re Mi - se - re - re no *p*

ten. *mf* Mi - se - re - re Mi - se - re - re Mi - se - re - re no *p*

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

36

sop. no

alt. no

ten. no

ten. b.

org. (mélodie sur GO principal 8' + flûte 4') *mf*

41 *p* *mf*

sop. A - gnus De - i A - gnus De - i A - gnus De - i

alt. *p* *cresc.* A - gnus De - i A - gnus De - i Qui

ten. *p* *cresc.* A - gnus De - i A - gnus De - i Qui

ten. *p* *cresc.* A - gnus De - i A - gnus i Qui

org.

46 *f*

sop. Qui tol - lis ta mun - di Do - na Do - na Do - na Do - na

alt. tol - lis ta mun - di Do - na Do - na Do - na Do - na

ten. *p* tol - lis ta mun - di Do - na Do - na Do - na Do - na

ten. *p* tol - lis ta mun - di Do - na Do - na Do - na Do - na

org.

EXEMPLAIRE DE CONSULTATION

51 *p*

sop. na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - - - cem.....

alt. *dim.* Do - na Do - na no - bis pa - - - cem.....

ten. *dim.* Do - na Do - na no - bis pa - - - cem.....

ten. *dim.* Do - na Do - na no - bis - - - cem

org.

56 *p*

sop.

alt.

ten. bis

ten. - bis

ten. no - bis

org. *p*

61 *p* *pp* rall.....

sop. pa - cem pa -

alt. *p* *pp* pa - cem pa -

ten. *p* *pp* pa - cem pa -

ten. *p* *pp* pa - cem pa -

org.

67

sop.

alt.

ten.

ten. *p* *pp* cem

org. *pp*